

Liste der im Literarischen Salon des Skepsis-Reservates bisher gelesenen Texte

agentur bilwet (1997): elektronische Einsamkeit. was kommt, wenn der spaß aufhört?
aus dem niederländischen von petra ilyes. köln: supposé.

Arendt, Hanna – Heidegger, Martin (2002): Briefe 1925 bis 1975 und andere Zeugnisse.
Aus den Nachlässen herausgegeben von Ursula Ludz. Frankfurt am Main: Vittorio
Klostermann.

Barthes, Roland (1988): Fragmente einer Sprache der Liebe. Frankfurt am Main:
Suhrkamp.

Cage, John (1995): Silence. Aus dem Amerikanischen von Ernst Jandl. Frankfurt am
Main: Suhrkamp.

Camus, Albert (2000): Hochzeit des Lichts; Heimkehr nach Tipasa. Impressionen am
Rande der Wüste. Aus dem Französischen von Peter Gan und Monique Lang. Zürich-
Hamburg: Arche.

Cioran, Emile Michel (1980): Über das reaktionäre Denken. Zwei Essays. Aus dem
Französischen übertragen von François Bondy. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Derrida, Jacques – Montaigne, Michel de (2000): Über die Freundschaft. Aus dem
Französischen von Stefan Lorenzer und Hans Stilett. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Focault, Michel (2003): Das unendliche Sprechen. In: Schriften zur Literatur. Frankfurt
am Main: Suhrkamp.

Goethe, Johann Wolfgang (1774/1986): Die Leiden des jungen Werther. Stuttgart:
Reclam.

Hamsun, Knut (1892/1996): Mysterien. Aus dem Norwegischen von Siegfried Weibel.
Mit einem Nachwort von Walter Baumgartner. München: Deutscher Taschenbuch Ver-
lag.

Heyden-Rynsch, Verena von der (Hg.) (1993): Elisabeth von Österreich. Die Tage-
buchblätter von Constantin Christomanos. Frankfurt am Main: Insel.

Hörisch, Jochen (2004): Theorie-Apotheke. Eine Handreichung zu den humanwissen-
schaftlichen Theorien der letzten fünfzig Jahre, einschließlich ihrer Risiken und Ne-
benwirkungen. Die Andere Bibliothek Band 239. Frankfurt am Main: Eichborn.

Kjærstad, Jan (1999): Der Verführer. Aus dem Norwegischen von Angelika Gundlach.
Köln: Kiepenheuer & Witsch.

Knorr-Cetina, Karin (1995): Laborstudien. In: Martinsen, Renate (Hg.) Das Auge der
Wissenschaft. Zur Emergenz von Realität. Baden-Baden: Nomos.

McDonagh, Martin (1998): The Beauty Queen of Leenane and Other Plays. New York:
Vintage International.

Nietzsche, Friedrich (1888/2000): *Ecce homo. Wie man wird, was man ist.* Mit einem Vorwort von Raoul Richter und einem Nachwort von Ralph-Rainer Wuthenow. Frankfurt am Main: Insel.

Pessoa, Fernando (2003): *Das Buch der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares.* Herausgegeben von Richard Zenith. Aus dem Portugiesischen übersetzt und revidiert von Inés Koebel. Revidierte und definitive Ausgabe. Zürich: Ammann Verlag.

Safranski, Rüdiger (2003): *Das Böse oder Das Drama der Freiheit.* Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch.

Sana, Heleno (1997): *Die Zivilisation frisst ihre Kinder.* Hamburg Die abendländische Weltherrschaft und ihre Folgen. Hamburg: Rasch und Röhning.

Simmel, Georg (1903): *Die Großstädte und das Geistesleben.* Aus: Aufsätze und Abhandlungen. Bd. 1.

Sommer, Urs (2002): *Die Kunst, selber zu denken.* Ein philosophischer Dictionnaire. Die Andere Bibliothek Band 214. Frankfurt am Main: Eichborn.

Sontag, Susan (2004): *Über Photographie.* Aus dem Amerikanischen von Mark W. Rien und Gertrud Baruch. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch.

Strauß, Botho (1984): *Paare und Passanten.* München: Deutscher Taschenbuch Verlag.

Strauß, Botho (1993): *Anschwellender Bocksgesang.* DER SPIEGEL, Heft 6/1993.

Strauß, Botho (1994): *Niemand anderes.* München: Deutscher Taschenbuch Verlag.

Strauß, B. (2004): *Der Untenstehende auf Zehenspitzen.* München: Carl Hanser.

Rühm, Gerhard (Hg.) (1967): *Die Wiener Gruppe.* Achleitner, Artmann, Bayer, Rühm, Wiener. Texte, Gemeinschaftsarbeiten, Aktionen. Erweiterte Neuauflage. Hamburg: Rowohlt.

Die Wiener Gruppe: Verschiedene Texte, Gedichte und Essays von H. C. Artmann, Friedrich Achleitner, Konrad Bayer, Gerhard Rühm und Oswald Wiener.

Wiener, Oswald (1969): *Die Verbesserung von Mitteleuropa,* Roman. Hamburg: Rowohlt.

Wiener, Oswald (1989): *Wittgensteins Einfluss auf die Wiener Gruppe.* In: Schmidt-Dengler, Wendelin; Huber, Martin und Huter, Michael (Hrsg.): *Wittgenstein und. Philosophie – Literatur.* Wien Edition S: Österreichische Staatsdruckerei.

Zweig, Stefan (1923): *Die Baumeister der Welt. Versuch einer Typologie des Geistes.* Erster Band. Drei Meister. Balzac, Dickens, Dostojewski. Leipzig: Insel.

Zweig, Stefan (1928): *Die Baumeister der Welt. Versuch einer Typologie des Geistes.* Zweiter Band. Der Kampf mit dem Dämon. Hölderlin, Kleist, Nietzsche. Leipzig: Insel.

Zweig, Stefan (1928): *Die Baumeister der Welt. Versuch einer Typologie des Geistes.* Dritter Band. Drei Dichter ihres Lebens. Casanova, Stendhal, Tolstoi. Leipzig: Insel.